

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian

Dalam penelitian ini metode yang digunakan yaitu metode kualitatif. Adapun yang dimaksud dengan metode kualitatif di dalam penelitian ini adalah penelitian yang dilakukan dengan menggunakan teknik-teknik dokumentasi, analisis isi, dan metode pengumpul data lainnya untuk menyajikan respons-respons dan perilaku subjek.

Adapun jenis pendekatan penelitian ini adalah deskriptif. Pendekatan deskriptif yaitu penelitian yang dilakukan semata-mata hanya berdasarkan pada fakta-fakta yang ada atau fenomena penamaan *fans* yang secara empiris hidup pada penuturnya sehingga yang dihasilkan atau yang dicatat berupa perian bahasa yang biasa dikatakan sifatnya seperti potret atau paparan seperti apa adanya.

Jenis penelitian deskriptif kualitatif yang digunakan pada penelitian ini dimaksudkan untuk memperoleh data secara mendalam dan komprehensif, dan data yang dianalisis tersebut bukan data berupa angka-angka (data kuantitatif), tetapi data yang dianalisis berupa kata-kata yang dipaparkan secara empiris. Oleh karena itu, dalam melakukan penelitian yang menggunakan metode deskriptif kualitatif peneliti harus mengumpulkan dan mendeskripsikan data sebanyak-banyaknya, kemudian memberikan penafsiran atau interpretasi dan pengkajian secara mendalam setiap kasus dan mengikuti perkembangan kasus tersebut.

3.2 Sumber Data dan Data

Sumber data merupakan subjek darimana data dapat diperoleh (Arikunto, 2006: 129). Adapun sumber data yang diperoleh yaitu dari situs *facebook* peneliti, yang berupa identitas nama *fans* tokoh publik Indonesia dalam media sosial yang terdiri dari artis, aktor, *club* sepak bola, dan kelompok musik. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini tampak pada tabel 3.1.

Tabel 3.1
Sumber Data

No.	Sumber Data	Keterangan	Kode Data
1.	Sumber data yang diteliti adalah profil pengguna <i>facebook</i> .	<ul style="list-style-type: none"> - Profil pengguna <i>facebook</i> yang merupakan pertemanan peneliti selama 3 bulan. - Selama 3 bulan peneliti berhasil menemukan 85 identitas nama <i>fans</i>. - Dalam 85 identitas tersebut yang sesuai dengan aspek ditemukan 50 identitas. - Masing-masing 50 identitas ditemukan 9 bentuk yang sama berupa <i>-ers</i>, <i>-friends</i>, <i>-mania</i>, <i>-holic</i>, <i>-licious</i>, <i>-ku</i>, <i>-an</i>, <i>-nia</i>, dan singkatan. 	<i>If</i>

Keterangan :

If = Identitas *facebook*

Arikunto (2006: 99) mengatakan bahwa data adalah hasil pencatatan peneliti bukan berupa angka melainkan fakta yang terkait dengan sosial. Adapun data dalam penelitian ini berupa kata dan frasa yang merupakan identitas nama *fans* yang diambil dari *facebook*.

3.3 Teknik Penelitian

Teknik penelitian adalah suatu cara atau strategi yang digunakan untuk mencapai tujuan dalam penelitian. Adapun teknik dalam penelitian tersebut meliputi, (1) teknik pengumpulan data, (2) teknik pengolahan data.

3.3.1 Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data merupakan teknik yang sangat penting di dalam suatu penelitian. Data yang terkumpul akan digunakan sebagai bahan penelitian. Pengumpulan data erat hubungannya dengan masalah-masalah yang akan dipecahkan secara bertahap. Dalam penelitian, penggunaan teknik pengumpulan data yang tepat atau sesuai dapat membantu pencapaian hasil analisis yang valid dan sistematis. Pengumpulan data akan diakhiri setelah ketercukupan terpenuhi dan data terkumpul sesuai kebutuhan penelitian.

Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini berupa teknik dokumentasi. Teknik dokumentasi dijelaskan oleh Sugiono (dalam Gunawan, 2013: 179), bahwa studi dokumen merupakan pelengkap dari penggunaan metode observasi dan wawancara dalam penelitian kualitatif. Begitu juga menurut Sugiyono (2010: 329), dokumentasi merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu, bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang. Adanya teknik dokumentasi di dalam penelitian tersebut membantu untuk mengecek data yang telah terkumpul. Adapun langkah-langkah yang dilakukan dalam pengumpulan data meliputi tahap berikut.

- a) Peneliti berusaha mengidentifikasi identitas nama *fans* melalui internet.
- b) Sementara pengumpulan data terus berjalan, peneliti menemukan data-data nama *fans*.

- c) Peneliti mencari informasi tentang akun-akun *fans* tersebut melalui media sosial yaitu *facebook* dari akun si peneliti sendiri.
- d) Disitulah muncul foto-foto idola, status, identitas, komentar-komentar dari akun-akun yang menunjukkan bahwa mereka itu adalah seorang penggemar.
- e) Dari *facebook* tersebut, peneliti menentukan dan menyeleksi nama-nama *fans* yang menurut peneliti memenuhi kriteria yang cocok untuk dianalisis.
- f) Peneliti menemukan nama-nama *fans* yang sudah memenuhi kriteria untuk dianalisis dan mengklasifikasikan data yang bentuknya sama.
- g) Peneliti memberikan kode data dengan menggunakan tabel korpus yang berisi 2 kolom berupa data dan kode data yang berguna untuk menentukan variasi penulisan identitas nama *fans* tokoh publik Indonesia.

3.3.2 Teknik Pengolahan Data

Data yang terkumpul, selanjutnya dianalisis dengan memanfaatkan tabel analisis. Menurut Mahsun (2007: 253) teknik analisis data tersebut dilakukan upaya pengelompokkan, menyamakan data yang sama dan membedakan data yang memang berbeda, serta menyisihkan pada kelompok lain data yang serupa, tetapi tak sama. Analisis data dalam penelitian tersebut diambil secara langsung yaitu pada akun identitas nama *fans* yang terdapat di sosial media yaitu *facebook*. Adapun langkah-langkah yang dilakukan dalam analisis data meliputi tahap berikut.

- a) Pengolahan data dengan menggunakan bentuk deskriptif berupa tabel analisis yang terdiri dari 6 kolom data, kode data, bentuk diksi, fungsi, deskripsi, dan interpretasi dari setiap identitas nama *fans* yang sudah dikodekan.
- b) Pengklasifikasian data yang sama sesuai aspek masing-masing bentuk dan fungsi.

- c) Penganalisisan dalam bentuk kesesuaian diksi dengan rujukan *SPEAKING* dan pengkategorian fungsi menurut Leech.
- d) Pendeskripsian hasil berupa kategori bentuk dan fungsi yang bertujuan untuk menjelaskan gejala yang terjadi.
- e) Penginterpretasian hasil kategori bentuk nama *fans* dan fungsinya. Dalam proses analisis untuk mempermudah menemukan hasil, digunakan tabel 3.2 seperti digambarkan berikut ini.

Tabel 3.2
Format Tabel Analisis Data

No.	Identitas Nama Fans	Kode Data	Aspek Analisis		Deskripsi	Interpretasi
			Bentuk Diksi Identitas Nama Fans	Fungsi Identitas Nama Fans		
1	2	3	4	5	6	7

Keterangan pengkodean:

- n : nomor urut
- INF : identitas nama *fans*
- F : fungsi identitas nama *fans*
- S : *setting* (tempat dan waktu)
- P : *participants* (penutur/pelaku)
- E : *ends* (tujuan)
- A : *act sequence* (bentuk kata)
- K : *key* (sikap, cara, nada suara, dan penjiwaan)
- I : *instrumentalities* (bentuk bahasa)
- N : *norms* (norma)
- G : *genre* (aliran)
- ID : Identitas
- F : *Fans*
- Fn : *Fans* yang bernomor urut

- h) Hasil penelitian dipaparkan dalam tabel analisis (lihat lampiran 3).
- i) Selain hasil yang dipaparkan dalam tabel peneliti menemukan temuan bentuk diksi dan fungsinya.

3.4 **Prosedur Penelitian**

Prosedur penelitian pada dasarnya merupakan langkah-langkah atau tahap-tahap penelitian yang terencana. Adapun prosedur penelitian tersebut meliputi tiga tahapan, meliputi (1) tahap persiapan, (2) tahap pelaksanaan, dan (3) tahap penyelesaian.

3.4.1 **Tahap Persiapan**

Adapun tahap persiapan yang dilakukan dalam penelitian ini meliputi tahap berikut.

- a) Menentukan objek penelitian yang berupa nama-nama *fans* tokoh publik Indonesia dalam media sosial meliputi artis, aktor, *club* sepak bola, dan kelompok musik.
- b) Menetapkan referensi dan informasi dari media sosial (*facebook*) dalam waktu 3 bulan.
- c) Observasi pada media sosial tepatnya pada *facebook*
- d) Mengumpulkan data nama-nama *fans* yang sesuai dengan kebutuhan peneliti.
- e) Mengklasifikasikan data yang bentuknya sama

3.4.2 **Tahap Pelaksanaan**

Tahap pelaksanaan yang dilakukan dalam penelitian ini meliputi tahap berikut.

- a) Membuat tabel indikator yang terdiri dari 2 kolom aspek dan indikator yang bertujuan untuk memudahkan dalam menentukan data-data nama *fans* yang sesuai.
- b) Membuat tabel korpus yang terdiri dari 2 kolom data dan kode data yang bertujuan untuk memudahkan dalam pengkodean data-data nama *fans*.
- c) Menyusun tabel analisis yang terdiri atas 6 kolom data, kode data, bentuk diksi, fungsi, deskripsi, dan interpretasi yang bertujuan untuk mengolah data yang sudah dikodekan.
- d) Menganalisis data sesuai dengan teori sosiolinguistik
- e) Mendeskripsikan hasil berupa kategori bentuk dan fungsi yang bertujuan untuk menjelaskan gejala yang terjadi.
- f) Menginterpretasikan kategori bentuk nama *fans* dan fungsinya untuk mempermudah pemahaman terkait bentuk diksi dan fungsi identitas nama *fans* tokoh publik Indonesia dalam media sosial.
- g) Melakukan pembahasan terkait hasil penelitian.
- h) Menarik kesimpulan dari keseluruhan hasil penelitian.

3.4.3 Tahap Penyelesaian

Tahap penyelesaian yang dilakukan dalam penelitian ini meliputi tahap berikut.

- a) Pada tahap ini, peneliti menyusun laporan akhir penelitian (skripsi) berdasarkan data dan analisis data.
- b) Perbaikan laporan penelitian.